



Associazione Culturale PercStudio
Corso Turati 10 bis
Torino – 10128
Tel. 011-597181

PROGRAMMA CORSO DI BASSO ELETTRICO

Corso Base

- Tempi e notazione musicale
- Accordatura dello strumento
- Solfeggio in chiave di Basso
- Solfeggio Ritmico
- Esercizi di tecnica per l'impostazione delle mani
- Studio delle tonalità nel modo maggiore
- Ciclo delle quinte
- Esecuzione delle scale maggiori sul ciclo delle quinte
- Studio degli intervalli
- Studio degli accordi che si compongono sulla scala maggiore
- Studio dei tempi semplici: binari e ternari
- Salti di terza sul ciclo delle quinte
- Accordi maggiori
- Le scale modali
- Accordi minori
- Accordi di dominante
- Accordi semidiminuiti
- Studio delle tonalità nel modo minore (naturale, armonico e melodico)
- Accordi del modo minore
- Studio delle cadenze

Durante il corso verranno concordati con l'allievo alcuni brani musicali per facilitare la comprensione degli argomenti trattati.



Associazione Culturale PercStudio
Corso Turati 10 bis
Torino – 10128
Tel. 011-597181

Corso Avanzato

In questa seconda parte del corso saranno ampliati alcuni argomenti trattati nel corso base, verrà svolta una serie di studi approfonditi sui tempi e sugli stili più significativi della musica moderna e si porrà l'attenzione su una serie di tecniche speciali d'accompagnamento proprie del basso elettrico.

- Lezioni preliminari di Armonia Jazz mirate all'acquisizione del linguaggio e allo sviluppo delle facoltà di improvvisazione
- Introduzione ai vari stili musicali e relativo accompagnamento
- Il Blues e le sue evoluzioni: analisi della nascita del genere e della sua influenza armonico-stilistica sulla musica contemporanea
- Rock
- Introduzione all'ascolto e all'analisi degli standard jazz
- Analisi delle sostituzioni armoniche e dell'interscambio modale con relativo utilizzo sull'accompagnamento e l'improvvisazione
- Rhythm'n'blues
- Bossa nova
- Son Cubano
- Calypso
- Funk

Tecniche speciali

- Studio del basso a 5 o 6 corde
- Slap
- Popping
- Tapping